



தமிழர்கள் பாரம்பரியமாக விளையாடும் விளையாட்டுக்களில் கல்லாச்சுண்டும் விளையாட்டும் ஒன்று. இவ்விளையாட்டை வயதுபேதிமின்றி, ஆண்பண்பேதிமின்றி சிறுவர்களிலிருந்து பெரியவர்கள் வரை எல்லோருமாக ஒன்று கட்டி இருந்து விளையாடுவார்கள்.

இவ்விளையாட்டுக்கு, கல்லாச்சுண்டினால் தடங்கி நின்று விடாமலோ, மலேபறக்காமலோ, சுண்டிய வகைத்துக்கு ஏற்ப போக்க கட்டிய எந்தத் தளமும் ஏதுவானது. இதே இரண்டுக்கு மறேபட்ட எத்தனைபேரும் கட்டி இருந்து விளையாடலாம். இதற்கு சிறிய கற்கள் (அல்லது புளியங்கொட்டைகள்) உகந்தவை. இரண்டிலிருந்து இரட்டை இலக்க எண்கள் கொண்ட எத்தனை கற்களையும் உபயோகிக்கலாம். அவைகளைக் கொள்ளக் கட்டிய அளவுக்கு இருக்க வேண்டியது அவசியம்.

வீட்டுகளிலும், பாடசாலைகளிலும் இவ்விளையாட்டை வழக்கமான அல்லது சொரசொரப்பான சீமறேத்துத் தரகைகளில் விளையாடுவார்கள்.



□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□.

முதலில், கொஞ்சக் கற்களாயின ஒற்றை உள்ளங்கைக்குள்ளும், ஒற்றைக் கைக்குள் அடங்காதவையாயின இரண்டு கைகளைச் சேர்த்து இரட்டை உள்ளங்கைகளுக்குள்ளும் வதைத்து நிலத்தில் மெதுவாக வீசிப் போட வேண்டும். கற்கள் ஒன்றொன்றொன்று ஒட்டி இராமல் தள்ளித் தள்ளி இருந்தால் வெல்வதற்கான சாத்தியங்கள் அதிகம்.

அடுத்து, தரையில் போடப் பட்ட கற்களில் இரண்டு கற்களுக்கு நடுவே சின்ன விரலாலோ அன்றி சுட்டு விரலாலோ கோடுகீற வேண்டும். அப்பிச்செய்யும் போது கற்களில் விரல்பட்டு விடக் கூடாது.

சரியாக, கற்களில் விரல்கள் படாமால் கீறி விட்டால், கீறிய அந்தக் கையிலுள்ள ஒரு விரலால், அந்த இரண்டு கற்களில் ஒற்றைச்சுண்டி மற்றதில் படவகைக் வேண்டும்.

சரியாகக் கோடுகீறி, குறிவதைத் கல்லையே சுண்டிய கல்லால் தொட்டு விட்டால் சுண்டியவர் அந்த இரண்டு கற்களில் ஒற்றை எடுத்துக் கொள்ளலாம்.

இதே போல் தொடர்ந்தும் ஒவ்வொரு இரண்டு கற்களாகச் சுண்டிச் சுண்டி அதில் ஒற்றை எடுத்துச் சேர்க்க வேண்டும்.

□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□

கோடுகீறும் போது விரல்களோ, கையின் வேறெந்தப் பகுதியுமோ கற்களில் பட்டு விடக் கூடாது.

கோடுகீறிய விரல் உள்ள கையின் ஏதாவது ஒரு விரலால் மட்டுமே சுண்டலாம்.

சுண்டும் கல்குறிவதைத் கல்லில் கண்டிப்பாகப் பட வேண்டும்.

சுண்டும் கல்லோ, குறிவகைக் பட்ட கல்லோ மற்றைய கற்களில் பட்டு விடக் கூடாது.

இருந்த இடத்தை விட்டு அரக்கக் கூடாது. (சற்றே பின்பக்கத்தைத் துக்கி உன்னலாம்.)

ஒருவர் ஆட்டமிழந்தால் அவர் முழுமையாக வெளியில் போக வேண்டியதில்லை. தான்

Written by சந்திரவதனா

Sunday, 19 July 2009 07:03 - Last Updated Sunday, 19 July 2009 07:31

---

எழுத்ததை வதைத்துக் கொண்டு, மற்றவர்கள் ஆட்டம் இழக்க வணேட்டும் என்ற வணேட்டுதலுடன் காத்திருக்க வணேட்டும். அதிரஸ்டம் இருந்தால் கடசை இரண்டு கற்களாவது இவரிடம் வந்து சரேலாம்.

ஓர் வட்டம் முடிய ஓவ்வொருவரும் எத்தனை கற்கள் எழுத்திருக்கிறார்கள் அத்தனை பள்ளிகள் அவர்களுக்கு. எத்தனை வட்டங்கள் விளையாடுவது என்பதை முதலிலேயே தீர்மானித்து வதைத்திருந்து அத்தனை வட்டங்களையும் விளையாடி முடித்ததும் மொத்தமாக யார் அதிக பள்ளி எழுத்தாரோ அவர் வனெற்றவர் ஆகிறார்.

இந்த விளையாட்டில் பெரியவர்களை விட சிறியவர்கள் வலுவற்ற கான சாத்தியம் அதிகம். ஏனெனில் சிறியவர்களது விரல் மலெலிதாக இருக்கும். சிறிய இடவளையுடன் உள்ள கற்களுக்கு நடுவில் கட்டகீறிச் சூண்டி விடுவார்கள்.

சந்திரவதனா

9.4.2006 [Post a Comment](#)