



அன்று மே 6ம் திகதி 1993ம் ஆண்டு. எனது இளமை மகன் சபா (கப்டன். மயிரன்) நாம் எதிர் பாராத வளையில் நீண்ட பொழுதுகளின் பின் எங்கள் வீட்டில் வந்து இறங்கினான். எனது இன்னொரு மகன் - கப்டன் மொறிஸ் அந்த நேரம் மாவீரனாகி விட்டான். எனது மித்த இரு பண்பிள்ளைகளும் அதாவது அவனது மித்தக்கா, இளமைக்கா இருவரும் வளையாட சின்று விட்டார்கள். அவனது சின்னக்கா பிரபாவும், பிரபாவின் கணவர் கணசேகரும், தங்கை பாமாவும் தான் வீட்டில் என்னுடன் இருந்தார்கள். பிரபாவும், அதான் கணசேகரும், பாமாவும் அவன் ஓரே லிட்டிதான்.

வயிற்றில் அல்சர் இருப்பதால் தான் வதை தியம் செய்வதற்காக ஒன்றரை மாதம் வில் வந்திருப்பதாகச் சொன்னான். வதை தியசாலகைக் குச்சி சின்று ஏதோ மருந்துகள் எடுத்து வருவான். ஆனால் சாப்பாட்டில் எந்த விதக் கட்டுப்பாட்டையும் கடைபிடிக்க மாட்டான்.

அவன் வந்திருக்கிறான் என்று அவனது பாடசாலத்தை தோழர்களும், போராளித் தோழர்களும் மாறி மாறி வீட்டிற்கு வந்து போய்க் கொண்டிருந்தார்கள். அவர்கள் ஓவ்வொருவருக்கும் விரும்பிய உணவுகளைக் கேட்டுச் சமையிட்டுச் சாப்பிடுவது, ஐஸ்கிரீம் பாருக்குச் சின்று ஐஸ்கிரீம் சாப்பிடுவது, சிற்றுண்டி வகைகளைக் கொறிப்பது... தங்கையைச் சீண்டி விளையாடவது என்று ஒன்றரை மாதமும் ஓரே கும்மாளமும், கலகலப்பும் தான் வீட்டில்.

"என்பிள்ளை நீண்ட பொழுதுகளின் பின் என்னிடம் வந்திருக்கிறான். அவன் மனம் எந்த வகையிலும் நோக்கக் கூடாது. போனால் எப்போ வருவானோ தெரியாது. அவர்களது முகாமிற்குள் போய் விட்டால் எல்லாம் கட்டுப்பாடு தானே" என்று நினைத்து நான் என்னால் இயன்றவரை அவனது ஆசைகள், விரும்பங்கள் எல்லாவற்றிற்கும் ஈடு கொடுத்துனே.

அப்போதுதான் பிரபா(அவனது சின்னக்கா) திருமணமாகி ஏழு வருடங்களின் பின் கற்பமாகி இருந்தாள். அதையிட்டு அவன் மிகுந்த சந்தோசத்துடன் இருந்தான். "மருமகனா, மருமகனா" என்று சதா ஆசையுடன் கேட்டுக் கொண்டே இருந்தான்.

இப்படியே ஆட்டமும் பாட்டமும் களிப்பும் கும்மாளமும் என்று ஒன்றரை மாதம் போன

வகேமதே ததிரியவில்லை.

என் பிள்ளைமீ ண்டும் என்னவை விட்டும்ப் போகும் நாளும் வந்து விட்டது. அன்று **17.6.1993**

காலையே போக வணேட்டும் என்று அதற்கான ஆயத்தங்களைச் செய்யத் தொடங்கினான். பாமா அவனது உடம்புகள் எல்லாவற்றையும் அயர்ண்பண்ணி அடக்கிக் கொடுத்தான். அவனது பள்ளி நண்பர்களில் மபவர் எந்நேரமும் அவனுடன் தான் நின்றார்கள். படக்கைக்கு மட்டுந்தான் தமது வீட்கள்க்குப் போய் வந்தார்கள்.

என் பிள்ளை போகப் போகிறான் என்றதும் எல்லோர் முகங்களிலும் கவலை. பபிந்து போனது போன்ற துயர். வீட்டில் ஒரு விதமான மெளனநிலை. ஆனாலும் அவன் வருந்தக் கூடாது என்ற நினபையில் சோகம் கப்பிய சிரிப்புகள். வலகைகள்.

ஆனால் அன்று வாகனம் வரவில்லை. அவன் அன்று போக வில்லை என்றதும் எல்லோரிடமும் ஒரு தற்காலிகமான சந்தோசம்.

அடுத்த நாள் **18.6.1993** காலையே அவனது அத்தான் கணலே சோகத்துடன் அவனிடம் விடைபெற்றுக் கொண்டு வலகைக்குச் சன்றார். திரும்பி வரும் போது அவன் நிற்க மாட்டான் என்பது அவருக்குத் தெரியும்.

பிரபா(அவனது சின்னக்கா) வலகைக்குப் போகும் போது "நான் மத்தியானம் வாற பொழுது நற்பியபோ? அல்லது பயிடுவியபோ?" என்று கவலையோடு கேட்டான். சோகம் கலந்த சிரிப்பொன்றுதான் அவனிடமிருந்து பதிலாகக் கிடைத்தது.

நான் அம்மா அல்லவா! என் சோகம் எல்லாவற்றையும் மறத்துச் செய்ய வணேட்டியவகைகளை ஓடி ஓடிச் செய்து அவன்க்கும் நண்பர்கள்க்கும் பன்னிரண்டு மணிக் குச் சாப்பாடும் பரிமாறினனே. அதன் பின் வறே இடத்தில் வாகனம் வருவதாக அவன்க்குச் செய்தி வர அவன் விடைபெற்றுச் சன்றான். அவனது நண்பர்கள் அவன்கைக் கூட்டிச் சன்ற வாகனத்தில் ஏற்றி விட்டும் தமது வீட்கள்க்குச் செல்வதாகக் கூறிச் சன்றார்கள்.

இம்முறையே என் பிள்ளையின் முகத்தில் வழமையான இல்லாமல் ஏதோ ஒரு சோகம் அப்பி இருப்பது எனக்கு நன்றாகத் தெரிந்தது. அது ஏன் என்று பரியாமல் குழம்பினனே. ஆனாலும் எனக்குள்ளே இருந்த துயரத்தையோ, நெருடல்களையோ நான் அவன்க்குக் காட்டவில்லை.

அவன் நின்ற ஒன்றரை மாதமும் இராப்பகல் பாராது ஓடியபோடி எல்லாம் செய்த நான், அவன் போனதும் அதற்கு மலே எதுவும் செய்யத் தோன்றாது அப்படியே கதிரையில் அமர்ந்து விட்டனே. எல்லாம் ஓரே மலபைப்பாக இருந்தது. என் பிள்ளை போய் விட்டானா..? எல்லாம் பிரமையாக இருந்தது. அப்படியே நான் பிரமையிபித்தவள் போல அந்தக் கதிரையில் ஒரு மணித் தியாலம் வரையே இருந்திருப்பனே.

என் பிள்ளை திரும்பி வருகிறான். ஏன்..? எனக்குச் சந்தோசமாயிருந்தது. "என்னப்பு..! என்ன விசயம்?" என்று கேட்டனே.

"வாகனம் இன்னும் சொன்ன இடத்துக்கு வரலேலை அம்மா. அதுக்கிடையிலையே

உங்களளை ஒருக்காலப் பார்த்திட்டுப் போவம் எண்டு வந்தனான். உடனடை போகோணும்" என்றான். எனக்கு நடுஞ்சூக்குள் என்னவோ சயெவது போலிருந்தது.

அதற்குள் அவனது சின்னக்கா பிரபாவும் வலையை மூடிந்து நாலடைந்து கறுத்தக் கொழும்பு மாம்பழங்களுடன் அரக்கப் பரக்க ஓடி வந்தான்.

"உனக்கு மாம்பழம் எண்டால் எவ்வளவு ஆசை எண்டு எனக்குத் தெரியும். அதுதான் வணைபிக் கொண்டு ஓடி வந்தனானடா." என்று சொன்னான். நான் மாம்பழத்தின் தலையைச் சீ வி அவசரமாய் வடையிக் கொடுக்க எனப் பிள்ளை மிகவும் ஆசையாக ரசித்துச் சாப்பிட்டான்.

அவன் சாப்பிட்டதுக் கொண்பிரகுவே வாகனம் எங்கள் வீட்டுக் கறேறபிக் கு வந்து விட்டது. உடனடி "பிரபாக்கா சூகத்தோடையிள்ளையைப் பெத்தடுங்கோ. மாமா வருவன் மருமகளைப் பார்க்க.." என்று சொல்லிக் கொண்டு அவசரமாய் விடையெற்றுச் சன்னென்றான்.

வாகனத்தில் ஏறிகை காட்டும் பொழுது அவன் மூகத்தில் சோகம் அப்பியிருந்தது. என்கண்கள் குளமாகி விட்டது. என்கண்களில் நீர் வழிவதையவன் கண்டால் கலங்குவானடி என்பதால் என்கண்களைத் துடகை காமலடி திரையிட்ட கண்ணீர் ரோடு கை காட்டினனே.

எனக்கு அப்போது தெரியாது அன்று அப்போதுதான் எனப் பிள்ளையைக் கடையாகப் பார்க்கிறனே என்பது.

பிரபாவின் குழந்தையைப் பார்க்க மிகவும் ஆசையெபட்டான். கடற்புலிகணைல் தளபதி பாமா வந்து குழந்தையைப் பார்த்த போது சொன்னான். "மயிரன் மணலாறு இதயப்பிசுச் சண்டகை குப் போய் வெற்றியோடு திரும்பியிருக்கிறார். மருமகளைப் பார்க்கக் கட்டாயம் வருவார்" என்று.

வருவான் வருவான் என்றதான் காத் திருந்தோம். அவன் வருவடி இல்லலை. பிநகரித் தவளையெபாய் ச்சலுக்கூச் சன்னென்று விட்டான்.

11.11.1993 அன்று பிநகரித் தவளையெபாய் ச்சலில் அவன் விடுதலையடி மச்சாகி வீ ரமடி விளக்காகி பொருது நின்ற படையினரூள் புயலாகிப் போனான் என்ற சயெதி **15.11.1993** அன்றுதான் எனக்குக் கிடதைத்தது.

விழும்புண்பெற்ற அவன் வித்துடலகைக் கட்டக் காண வழியென்றிக் கலங்கி நின்றனே.

அதன் பின் தான் உணர்ந்தனே அப்பெரிய சமரகளுக்கூப் போவதற்காகவடி அவன் நீண்டலீ வில் என்னிடம் வந்து நின்றான் என்பதை. நீங்காத நினைவுகளை மட்டும் என் நடுஞ்சோடு விட்டு விட்டு அவன் சன்னென்று விட்டான்.

ஐஐஐஐ

ஐஐஐஐ ஐஐஐஐஐஐஐஐஐஐ

மன்கமை

யரேமனி